

ادانة متهم اخر
في قضية التنظيم
السري اليهودي

جريحاً في أحد مستشفيات بيروت
وقد نقل إلى البلاد وبعد شفائه عاد
وتسلل إلى لبنان مرتدياً بزة عسكرية
ومنكك انضم إلى القوات الدرزية في
جربها ضد الكتائب، وبعد مضي
عشرة شهور وأثناء عونه للبلاد
اقب القبض عليه وقدم للمحاكمة.

جريحاً في أحد مستشفيات بيروت
وقد نقل إلى البلاد وبعد شفائه عاد
وتسلل إلى لبنان مرتدياً بزة عسكرية
ومنكك انضم إلى القوات الدرزية في
جربها ضد الكتائب، وبعد مضي
عشرة شهور وأثناء عونه للبلاد
اقب القبض عليه وقدم للمحاكمة.

جريحاً في أحد مستشفيات بيروت
وقد نقل إلى البلاد وبعد شفائه عاد
وتسلل إلى لبنان مرتدياً بزة عسكرية
ومنكك انضم إلى القوات الدرزية في
جربها ضد الكتائب، وبعد مضي
عشرة شهور وأثناء عونه للبلاد
اقب القبض عليه وقدم للمحاكمة.

مکتبہ



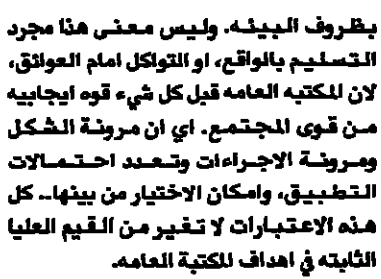
عزيزنا الطفل اذا
رايت اداة حادة مؤذية
يلعب بها اخوك
الصغير، فابعدها عنه
باي وسيلة.



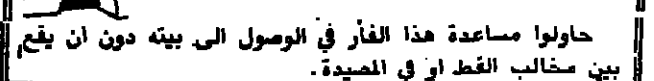
برت لها في الترقية
 من حوالي ٧ آلاف سنة
 أفت التفتاة الترقية
 فحيلة وبواسطة القصب
 قبلية والفتيات ذات
 على فزمتها الأخيال
 فتأملت وأحاطت عليها
 العصور استغل سكان
 الزراعة وذاقوا ثمرها
 عاروا الطبيعة الغنية
 لالههم وأقاموا للهم

يعتقد علماء الآثار أنه
 ومن العصر الحجري
 كان الإنسان يعيش
 في البساتين أي منذ حوالي
 ٧ آلاف سنة مضت ،
 تكون البساتين من أربعة
 جزر كبيرة لاقتحل البساتين
 القمل بزراعة الأرز والصيد
 وإعطوا أن يعتيدوا
 من خيرات البحر الواسعة
 مثل اللؤلؤ البهي

قومي



The diagram illustrates a two-stage, two-dimensional, multi-processor system. The top stage consists of two processors, P1 and P2, which are connected to a central data bus. The bottom stage consists of two processors, P3 and P4, which are also connected to the same central data bus. Data flows from P1 and P2 to P3 and P4, and then to a final output stage. The system is designed to process data in a two-dimensional manner, with each processor handling a specific portion of the data.



منظم وتربط الخمسة المكتبية وتسير بها نحو أهداف اكبر عبر نطاق قومي أو اقليمي. هو -و زلنا ننقصنا تخصص الانتاج الفكري لصالح مستويات بالندا من الخبراء. فحزن تقسيما لطبوعات اللازمة بوجه خاص للاطفال والراهقين. ولكبار ويوجه التعميم "أي الذين خرجوا حديثا من نطاق من الامية" فان تطورا بدأ الاطفال فلا زلنا نعانى نقصا في كتب المراهقين من الامية. ولكني جاذبة الحقيبة العامة مثل هذه الصعاب وتساعد على حلها، عليها ان تكون اداة فعالة مرتبة سهلة التحشيل بظروف المحلية التي تقوم عليها. كما ان افكار الترفيق نفسه فيها تتعلق بالسياسة العامة لمكتبتها والاجراءات اليومية التي تقوم بها. يجب ان تكون هي الاخرى مرتبة وقابلة للتحشيل

المعنى الاجتماعي للمكتبة

(١) البنية تملئ نوع الخدمة الصالحة -
تغير الخدمات التي تقدمها المكتبات العامة
في الوقت الحالي هي تلك التي استجابت فيها
السلطات المسؤولة وخبراء المكتبات
احتياجات المجتمع بحيث تشكلت
خدمات المكتبات تبعاً لتلك الاحتياجات
ومن المحتمل أن خدمات المكتبات العامة
تكون من نوع متميز يختلف ما تراه في
لدول الأخرى - رغم أن أهدافها الأساسية
تتطابق مع أهداف الخدمة المكتبية عموماً.
وهذا أن يشكل العنصر الأساسي للمكتبة العامة
والدور الاجتماعي والتعليمي الذي سوف
تقوم به حين تطور وتتقدم وتتغير

وهذا الدور سوف تتضح معالمها وسوف يتطوّران مع الاحتياجات المحلية.

- ١- على السلطات المسؤولة عن مستقبل الخدمة المكتبية وعلى أعضاء المكتبات الا يلتزموا من جهدهم ما قد يوصونه من ضرورة تحديث أو تطوير الأساليب القديمة إذا أظهر فسادها أو الأساليب الحديثة إذا ظهر عدم صلاحيتها للتطبيق.
- ٢- ولتوضيح هذه النقطة الأخيرة نذكر بعض الصعوبات التي سافدها تطور المكتبات في بعض الدول ولكن تغلب عليها جلد القادتين برسالته العامة:
 - أ- قد لا تهتم الجماهير اهتماما كافيا بالمكتبة لا تعرف بالضبط قيمتها كأداة من أدوات تطور يرمع هم أنفسهم وتعليمهم وحملتهم.
 - ب- قد لا تحظى الموارد المالية للمكتبة سواء أكانت حكومية أو غير حكومية.
 - ج- قد لا تحظى ثقافة السكان في منطقة تانيه لإنشاء مكتبة قيمة غير صالحه.
 - د- قد لا يحل أبناء المكتبات القدامى على الوظيفه المكتبية قيمة غير صالحه.
 - هـ- قد لا يتوافر الإعداد المهني الكافي للمستقبل بالمكتبات.
- ٣- أو حين يوجهوا الإخصائيون لا توجد الوظائف الكافيه أو المناسبة.
- ٤- وقد لا يوجد توجيه أو رئاسة مركزية

وأعني ويقاتل أيضا قوانين التخنيون، وأعني إلى عدم تمييز لضمان بسبب أصل، قوميه أو جنس، إن تفصيل مجموعة من بينه من التخنيون (ولمقتضى الجنود، وسرحين الذين يشكلون الأغلبية، هي مليا تفرقة ضد مجموعات «القبيلة» مثل - باثام لا يخدمن في جيش الخلافة، قدمن - معترفين، ومواطنين عرب، وأيضا - تطوعين أو يخضعون في الجيش أو في خدمة الوطنية استنادا إلى ما جاء في نص القانون عام ١٩٥٢، هناك منذ ذلك في تلك الشباب الذين قضاوا ثلاث سنوات من حياتهم في خدمة الدولة تحقق كل من - لصالح يمكنه في دورات تحضيرية مناسبه، لتلحج الدراسية في السكن وما شابه، إننا - نأخذ رئيس معهد التخنيون وجلس - لوصافه هذا القرار الذي لا يتلاءم - وقوانين التخنيون، ويقاتل مبدأ المساواة - إيجابا، أساسيا وأعني لمساعدته الجنود - وسرحين في تحضيراتهم للخدمة في التخنيون.

سراويل فيو عليها بقرار مجلس ائمة
التخنيون فيعت بواسطه قرعها في حيفا
رسالة احتجاج الى رئيس التخنيون طالبته
بسيها بالغاء القرار، لمنع التفرقة، مقابل هذا
مناخه عضو الكنيست غيلولا كوهين (من
الائمة بضمير تصويت)، بتوجيه الامتدادات
وذلك الذين جهزوا العرضه اما اتحاد
للطلاب الجامعيين العرب فقد اعلن انه
سيستوجه الى محكمة العدل، انه لم تلغ
ادارة التخنيون هذا القرار.

لقد اعتقدت اللجنة المركزية اسماء
التخنيون في انهم لايستطيعون، ورحبت
امامها عرضيه الحاضرين، وقد ناشت
الموضوع وقررت انه نتيجة التحفظات التي
ادخلها عدة اعضاء من مجلس ائمة،
سيناقش الموضوع من جديد في ايام السبه
الواقعه امامه، حيث يوضع للمتدربين
مقاسم الامن، الجلس، وبيد واحدا مذن
الآن بانه سيتم ادخال بعض التعديلات على
القرار، وخاصة فيما يتعلق بالموتدين،
القائمين بغيره، الطلاب الاجانب وما شابه.
للمجموعة احيده التي ستبقى معلومه هي
مجموعه الطلاب العرب، على كل حال حصل
كل طرف على فرصه، في الوقت الحاضر، من
اجل الاستعداد لفتح الاخرين بازائه.

في رأي الدكتور فيخح فان المجموعه
الجديده للعضوه من ائمة مجلس اسماء

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
لان بخصوص ايداع خسارة
هيكليه محليه

علن بهذا، وفقا للمادة ٨٩ من قانون
تقديم الجنايات لسنة ١٩٦٥، اذ ادعى في
الجنة الوطنية للتنظيم والبناء لواء
من مكاتب اللجنة المحلية للتخطيط
بناء الخارطة تغيير لمصلحة هيكلية
في غاية مصامة رقم ٢٠٣٣ لتغيير رقم
٨ التي في الخارطة رقم ١٩٥٠ وغيلاه
عنه التخطيط.
لقد هي المساحات لشمولية في الخارطة
النس، حي غيلاه المنطقة الواقعة جنوب
المشارع رقم ٤ الذي يحوط الخارطة
يكتليه الحليمه رقم ١٠٠ عقيدة بين
شوط عرض - ١٣٣٢٠ - ١٣٨٠٠ وبين
شوط طول - ١٦٧٥٠ - ١٧٧٥٠ كل ذلك
رجو التحري.

١٤/٨
ر. لفي

مجلس اللجنة اللواتية للتخطيط والبناء والقسم

[illegible]

أضف الى معلوماتك

11



تصيد اليومۃ اثناء الليل، ويساعدها في ذلك ان لها عينا
كبيرة لها قدرة فائقة على الرؤية حتى في الضوء الخافت، وتحتل
مقلتا عين اليومۃ الجزء الاكبر من تجويف الجمجمة، وتحصل
واليومۃ من الطيور التي تتغذى اثناء الليل، وتحصل
الحيوانات الصغيرة سريعة الحركة، لذلك يجب ان تكون اليومۃ
قادرة على رؤية التحركات الدقيقة حتى يمكنها ان تقبض على
فرائسها، واحسن عين لهذا الغرض هي تلك التي لا ترى الا
درجات اللون الرمادي، مثل شاشة التلفزيون غير الملون.
تقوم اليومۃ بالصيد في الظلام وهي لذلك ليست محتاجة الى
تمييز الالوان، وكل ما تحتاجه هو وجود اعينها في مقدمة
الرأس حتى تتمكن من تقدير المسافة التي تبعد بها الفريسة
عنها.

وعندما تقوم اليومۃ بالصيد ليلا فانها تستخدم حاستي
البصر والشم للقبض على فريستها، ولبع طيور اليوم قدرة
على صيد الجردان في الظلام الدامس، بمجرد التصنت
الحركة.

50

اللائحة

حيث

الرياضة

اعداد

تفسير زلحة

رسالة حيفا

اختتام المخيمات الصيفية في مكابي حيفا.

فريق كرة السله بيتار حيفا يستعد للموسم القادم.

فريق مكابي حيفا كرمل يعود للبلاد من المانيا الغربية

لمراسلتنا : باسم منصور

**** فريق مكابي حيفا لكرة القدم يباشر انتصاراته في خارج البلاد.**
**** ثلاثة ملايين شيكل من بلدية حيفا الى فريق بيتار حيفا**

تمكن فريق مكابي حيفا لكرة القدم من الفوز على فريق أو إي بي الهولندي بنتيجة ٥-١، وذلك في نطاق معسكر تدريب يشارك فيه الفريق بعام حاليًا في مدينة فينلاند الهولندية وحازوا الأهداف لفريق مكابي حيفا كل من صادق ملكه ٢٠، رافي أوسمان ١٥، موشه سلكر ١٥، وباروخ ممان ١٥. ويذكر أن هذا المعسكر يستمر زهاء أسبوعين ويشتمل على عدة مباريات مع فرق

احتفال بهيج اختتمت غات مكابي حيفا الصيفية التي جها سنويا منظمة مكابي كرمل اضية في المدينة. وقد اشترك في غات وبفعاليات هذه المخيمات من الأطفال والشبان طلبة من الابتدائية والإعدادية في حيفا. كما يشارك فيه خلال هذه غات تم اكتشاف عدة مواهب به متنوعة سوف يتم تشجيعها فيها مستقبلًا من قبل سائيريه بارزين تابعين لـ

يشارك فريق بيتار حيفا لكرة السله لاته وتدريباته المكثفه استعدادا من الرياضي القادم حيث سيلعب في الفريق في صفوف الدرجة المقترية حيث صعد الفريق الى هذه الدرجة واحتل الفريق المرتبة الأولى في فرق في الثالثة. ويررب الفريق عمري يونيه أعضاء الفريق البارزين كل من أبي نه أبي شافرس ويوني أو بنهايم.

عاد الى البلاد في نهاية الأسبوع الماضي مكابي حيفا كرمل للرياضة البدنية في حيفا في نشاطات معسكر للتدريب في ساربريكن في المانيا الغربية. على نشاطات هذا المعسكر الثاني من تدريب بيتار حيفا كرمل في المانيا الغربية في بيتار حيفا كرمل في المانيا الغربية. برح رئيس البعثة الحيفاوية الصحفي يارون انه تمكن خلال وجوده في المانيا به من ربط علاقات رياضية وثقافية مع اوساط رياضية عالية المستوى يتم بموجبها تبادل البعثات والخبرات ضية بين المنظمات الرياضية في حيفا بالفرصة.



هاشم الحلاق

مدرب هبوعيل عرعرة



اللاعبين النجوم والادارة والتدريب

وهاشم الحلاق، يجتاز بعض ادارات الفرق التي تتعد اتفاقيات مع مدربين وباموال طائلة من خارج القرى في الوقت الذي يوجد كادر من المدربين العرب ممن تخرجوا من معهد وينفث - جامعة الرياضة - يمكن استيعابهم في الفرق العربية فهم اهلا للمدرب من غيرهم سواء من ناحية الكفاءة او من الناحية المالية.

وردا على سؤال قال هاشم : ان ضم لاعب تعزيز الى فريق ما يجب ان يكون على اساس احتياج لموقع ما في الفريق. وعلى الفرق ان تبتل قساري جهدها من اجل العمل على تدريب الاحداث والشباب والاهتمام بهم حتى يصلوا الى الكمال ويسدوا الفراغ في صفوف الكبار.

ثم وجه هاشم الحلاق كلمة الى ابناء عرعرة يحثهم على دعم الفرق الرياضية ماديا ومعنويا حتى تتمكن الفرق من الوصول الى هدفها ورفع اسم القرية عاليا في المجال الرياضي.

وتحتمل لصحبنا الاستاذ هاشم الحلاق التطويق في عمله كمعلم في المدرسة الإعدادية في باقة الغربية وكمدرب في فريقه الجديد هبوعيل عرعرة بعد ان نجح في تدريب فريق هبوعيل يما الماضي في العام الماضي.

الدرجة الثالثة.
وردا على سؤال قال هاشم : في عرعرة ملعب جاهز مغطى بالشب في الاخص لا ينقصه اي شيء. وان الادارة تعمل وتسهر على راحة اللاعبين وتنفذ طلباتهم.

والادارة مكونة من الاخوة: مدير الادارة محمود مصلح، ومن جين الاعضاء توفيق عجاج ورافع يونس لاعب عاره سابقا. ومن بين اللاعبين - محمود يونس، عبد الرحمن عقل، بدر يونس، تسييم يونس، احمد ابو زرقه، عبد الرحمن يونس ومحمود ابو عيله.

وردا على سؤال قال هاشم : الفرق العربية في البلاد تنقصها الادارة القوية التي تعمل من اجل راحة اللاعبين وتنفيذ مطالبهم واجبا الاموال الكافية لتفويض لاصاري واقامة ملاقات طيبة بين

اسبوعيا. وهذه التبريات المكثفة ستؤدي حتما الى تقوية الفريق وكسبه لياقة بدنية تؤهله للاندفاع على سلم الدوري حيث وضعا نصب اعيننا الارتقاء الى مستوى فرق

اقوم في الدورة الكروية التي ستبدأ في الشهر القادم بتدريب فريق هبوعيل عرعرة من فرق الدرجة الرابعة. وفعلا لقد بدأنا بالتدريبات منذ حوالي شهر ثلاث مرات

القدس - كتب ابو احمد - غصت جنبات ملعب مدرسة الطران في القدس بالمشاهدين الذين حضروا لمشاهدة اللقاء الكروي بين فرقي هلال القدس، وثقافي طولكرم ضمن مباريات الدوري الممتاز - مرحلة الاياب - الذي تقرر عليه رابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية.

النتيجة.. والمستوى العام انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل للفرقتين بهدف لكل منهما.

وقد كان هدف السبق للفريق هلال القدس، واحرزه لاعب الهلال محمد الترياقى بمجهود فردي في الشوط الاول الذي انتهى لصالح الهلال.

وقد حاول الهلال تعزيز هدفه اليتم بهدف اخر، الا ان فريق الثقافي الكرمي كان هو الآخر يفتقد لاجاز هدف التعادل، فعلا فقد كان له ما اراد واحرز هدف التعادل، وحاول جاهدا كساحول فريق الهلال احراز هدف الفوز الا ان ايا منهما لم ينجح في ذلك.

أهم الفريقان المعبد من الفرص الساحقة، وتميزت هجمات كل من الفريقين بالقدرة والسرعة الا ان الدفاع لم يحالف معصهما، وهناك حاجة لزيادة التفرجات على التصويب والتصدي واستغلال الثغرات من كلا الفريقين.

للمستوى العام كان جيدا ومثيرا، ومتقاربا.

هدف التعادل للثقافي احزره اللاعب ماهر العبدية براسة.

على هامش اللقاء حكم اللقاء: طاقم حكام تابع للجنة الحكام المركزية التابعة لرابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية بقيادة عبد الرؤوف ابو سخيخه للمساحة، وبهجت الجعبري، وجو بد الجعبري للخطوط.

حافظ الجمهور على الهدوء والنظام، شارك موسى الطوباسي في فريقه «الهلال» بينما تتيب مع القطب عن هذا اللقاء.

انتهاء الدورة العربية للطاوله في الاردن

جرت أول امس الحفلة الاحتفالية للدورة العربية التاسعة في كرة الطاولة والتي جرت في عمان.

وقام الثنائي السعدي بالمرکز الاول وبالميدانيات الذهبية للرجال بعد تغلبه على سوريا التي فازت بالمرکز الثاني وبالميدانيات الفضية.

وفازت العراق على الاردن وحازت على المركز الثالث وبالميدانيات البرونزية.

والثنائي حسام - فازت اليمن الديمقراطية بالمركز الاول وبالميدانيات الذهبية.

وفازت سوريا بالميدانيات البرونزية بعد فوزها على البحرين.

وفازت الاردن ببطولة الناشئين والامارات بالمركز الثاني ولبيبا بالمركز الثالث.

وفازت تونس بالميدانيات الذهبية للناشئين.

وفي مباريات الشباب.. فازت سوريا على العراق وحازت على المركز الاول.

وفازت تونس على الاردن وفازت بالمركز الثالث.

والجدير بالذكر ان الدورة العربية التاسعة بدأت في ١٧ من الشهر الجاري واستمرت الى يوم السبت ٢٥ الحالي. وكانت الدورة ناجحة لعبا وتنظيما وتحكيم.

بدء الدوري الانجليزي

ليفربول يتعادل مع نوريتس ٣/٣



فريق مانشستر يونايتد هو الآخر تعادل مع وتلور ١/١

فريق ليفربول يتعادل مع نوريتس ٣/٣

١٩٨٥ - باشتراك ٢٢ فريقا من الدرجة الممتازة حيث فازت فرق توتنهام، رينجرز، شيفيلد، سندرلاند، لوتون فيوكاسل واستون

فيل وكل فريق حاز على ثلاث نقاط. لان الفوز في إنجلترا يساوي ثلاث نقاط. والتعادل نقطة واحدة.

والفرق التي تعادلت هي : ليفربول والحلفا في بطولة الدوري في العام الماضي، توريث، ارستال، شامبي، واحدة.

فريق ليفربول يتعادل مع نوريتس ٣/٣

١٩٨٥ - باشتراك ٢٢ فريقا من الدرجة الممتازة حيث فازت فرق توتنهام، رينجرز، شيفيلد، سندرلاند، لوتون فيوكاسل واستون

فيل وكل فريق حاز على ثلاث نقاط. لان الفوز في إنجلترا يساوي ثلاث نقاط. والتعادل نقطة واحدة.

والفرق التي تعادلت هي : ليفربول والحلفا في بطولة الدوري في العام الماضي، توريث، ارستال، شامبي، واحدة.

فريق ليفربول يتعادل مع نوريتس ٣/٣

١٩٨٥ - باشتراك ٢٢ فريقا من الدرجة الممتازة حيث فازت فرق توتنهام، رينجرز، شيفيلد، سندرلاند، لوتون فيوكاسل واستون

فيل وكل فريق حاز على ثلاث نقاط. لان الفوز في إنجلترا يساوي ثلاث نقاط. والتعادل نقطة واحدة.

والفرق التي تعادلت هي : ليفربول والحلفا في بطولة الدوري في العام الماضي، توريث، ارستال، شامبي، واحدة.

فريق ليفربول يتعادل مع نوريتس ٣/٣

١٩٨٥ - باشتراك ٢٢ فريقا من الدرجة الممتازة حيث فازت فرق توتنهام، رينجرز، شيفيلد، سندرلاند، لوتون فيوكاسل واستون

فيل وكل فريق حاز على ثلاث نقاط. لان الفوز في إنجلترا يساوي ثلاث نقاط. والتعادل نقطة واحدة.

والفرق التي تعادلت هي : ليفربول والحلفا في بطولة الدوري في العام الماضي، توريث، ارستال، شامبي، واحدة.

فريق ليفربول يتعادل مع نوريتس ٣/٣

١٩٨٥ - باشتراك ٢٢ فريقا من الدرجة الممتازة حيث فازت فرق توتنهام، رينجرز، شيفيلد، سندرلاند، لوتون فيوكاسل واستون

فيل وكل فريق حاز على ثلاث نقاط. لان الفوز في إنجلترا يساوي ثلاث نقاط. والتعادل نقطة واحدة.

والفرق التي تعادلت هي : ليفربول والحلفا في بطولة الدوري في العام الماضي، توريث، ارستال، شامبي، واحدة.

معسكر تدريب لشفاعمرو اليوم في كفار همكيا



فريق مكابي ابناء شفاعمرو.. من الدورة الماضية.. كم منهم بقي في صفوف الفريق؟

من المحتمل ان يقيم فريق مكابي ابناء شفاعمرو من فرق الدرجة الاولى في كرة القدم معسكر تدريب في كفار همكيا بمرات غان اليوم - الاثنين - وذلك استعدادا للدوري الكروي الذي سيبدأ في ١٥ من الشهر القادم.

النتيجة ان من الفريقين بحيث انتهى بحصوله اربعة اهداف تقاسمها الفريقان بهمدين لكل منهما. ولم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي الى هدف الفوز بل عمل كل منهما على افضال هجمات الفريق الآخر على حساب التمسيد والتصويب كل على مرعى الفريق الآخر.

للمستوى العام لهذا اللقاء كان جيدا وقدم الفريقان عرضا كرويا جميلا استحوذ على اعجاب الحاضرين.

بقي ان نشكر ان حطين، سلوان لوفاز احدهما على الآخر لكان لهذا الفوز تأثير كبير على عملية التقدم نحو القمة خاصة اذا علمنا ان فريق حطين كان من اقوى المنافسين على قمة مرحلة الهاب واحتل القمة لاكثر من اسبوعين.

وقد قصت مجلة البحث في الصفوف الرياضية تلك الصفوف التي تحظى بست حصص للرياضة البدنية بدلا من حصص اسبوعية في المرحلة الإعدادية والخاصة بالرياضة في الضفة الغربية.

حكم اللقاء : طاقم حكام تابع للجنة الحكام المركزية التابعة لرابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية.

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

نداء لمجالسنا

وادارات فرقنا العربية



بقلم : فارس خوري

فرقنا العربية والحمد لله في ازدياد دائم من الناحية العددية ومن ناحية المبادرات للاستيعاب والتقدم في مستويات الهارات الفردية والجماعية، وقد اعتدنا في الواقع وفي نهاية كل عام ان نحظى ببرقية بعض فرقنا ترقى وتتصد الى درجات اعلى بعد تمكنها من احتلال عروش مناطقها.

تعم - الفرحة بعد كل ارتقاء فيتحقق اللاعبين وياهم اعضاء الادارة الذين عملوا بشكل ذوي ومواصل لتحقيق هدف الارتقاء.

والذي هو في الواقع امر كل ناد يخوض مضمار مباريات الدوري العام، وبالاضافة لفرحة اللاعبين والادارة بتفوق بعض فرقنا عشاق الفريق ومن وراءهم مجالسنا العربية والتي تعتبر الاب الراعي والعطوف لانديتنا من جميع المستويات.

وان كان كل هؤلاء يشتركون في الفرحة والتحليل فهناك شريك آخر يعمل من موقعه وحسب مهامه فيطلق قلمه للتعبير والوصف قبل وبعد الارتقاء ويساند الاندية ويصور واقفها ويحاول حل مشاكلها المستعصية عن طريق الصفة التي يكتب بها بعض النظر عن اسم الجريدة التي يعمل لصالحها، او عن طريق اللمايح التي يبيت منه ولر بما ايضا عن طريق الشاشة الصغيره التي اصيحت في وقتنا الحاضر الثقة ورفيقة كل بيت ومزمل.

وكصفي اعمل في هذا المجال من عشر سنوات مضت وقد قدر لي ان اطلو زائرا ومتعمقا على السواد الاعظم للاعبين في القرى والبلدات ولاسا لاسي هذه للامام التي ياكل الدهر عليها ويحرب دون ان تحسن اوضاعها او تتغير احوالها، واذا حدث تغييرا فكلما ما يكون نحو الاسوأ، لهذا كله فاني اجيز نفسي ان اتحدث باسم اخوتي الصحفيين اصحاب القلم الرياضي والذين يعملون جاهدين من اجل تحضير التقارير الرياضية الوافية ونقلها للمستمعين وللشاهدين والقراء واصفين بها احداث اللقاءات واهم ما يحصل بها بالإضافة الى ما يدور من احداث داخل اسوار الاندية ومن وراء الكواليس.

ولتحقيقه اقول بان الصحفي في ملاعبنا يلاقي العديد من لصاص وخصوصا اثناء نقل وقائع المباريات حيث لا يجد من يستقبله او يساعد في الدخول الى داخل اسوار الملعب وفي كثير من الاحيان يحدث صدام بينه وبين المسؤول عن بوابة الدخول، والانكى من هذا ان بعض الصحفيين يتوقف دخولهم الى الملعب حسب مزاج المسؤول او الادارة في بعض الاحيان، فانا كانت كتابته تروق للادارة كان امر دخوله الملعب سهلا واستقبله بكل فحواه اما اذا انعكس الامر فالويل كل الويل له والله كان يعونه.

والامر الثاني هو ان الصحفي لا يجد له مكانا مريحا داخل سياج الملعب يجلس به ويراقب احداث المباراة ليجمع بقائعه ويبتها بياقانا فاما ان يجد الصحفي مكانه على الارض معرضا لملاحة التلويح وجسمه لالتواء المظلم او على اية الاحتياطيين اللاعبين والمدرب والادارة الامر الذي يزعجه ويمنعه من التصرف بحرية.

والامر الثالث هو تدخل اللاعبين والادارة في شؤون الصحفي وهو امر سلبي يقتضي التخلص منه بأسرع ما يمكن فليس لاحد الحق بالتدخل بشؤون الصحفي الكتابية فلهلصفي كامل الحرية لنقل الوقائع التي يصادفها والاول التي يسمعه من التعرض لضغوط التهديد من بعض العناصر الطائفة.

والامر الرابع هو الضيق لصحفي الرياضي والتأخر بين عندما يقوم باجراء مقابلة مع احد اللاعبين او اعضاء ادارته فيفتتد مجبور من الشباب والصغار مقابل الكاميرا والميكروفون لتتقطعت صوتهم او صوتهم وكمن مرة اضطرني هذا الجمهور للعدول عن اجراء المقابلة بالرغم من ضروريته.

وعلاج هذه الامور الحساسة فاني اتوجه لجالسنا المحليه وادارات انديكتنا العربية باتباع الخطوات التالية قبل بداية الموسم وهي :

(١) تعيين احد الفرق بين الادارة والانتظار بجانب بوابة الصحفيين واللاعبين من اجل مساعدة الصحفيين في الدخول للملعب والخروج منه دون التعرض لاية مضايقات تذكر.

(٢) ايجاد مكان ملائم للجلوس صيفا وشتاءا يمكن الصحفي من تمام مهمته براحة وسهولة ودون مضايقة من جالسي مكة الاحتياطيين والشاهدين الجالسين خلف السياج.

(٣) بناء برج خاص للتصوير والتلفزيون يتسع لطاقم تصوير والمراسل لضمنا لجامعة التصوير وجماله.

(٤) اعطاء الادارة للصحفي مطلق الحرية لوصف المباريات وابداء رايه كصحفي دون التعرض له او تهديده وتقديم كافة المساعدات الاساسية التي يطلبها ليتمكن من تأدية رسالته الامنية.

وكلي امل في ان يلقى ندائي هذا اذنا صاغيه عند المسؤولين وان يبدأوا بالعمل بحسبه لتستطيع انديكتنا يصلحنا ان اهلنا للشهوة.

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

النتيجة.. والمستوى

بعد انتهى اللقاء - دون ان يحسم

هكذا من الاصل

